

Региональный конкурс методических разработок стажировочной
площадки «ПРЕДШКОЛА: современные векторы развития
дошкольного образования»

Номинация: «Концепция просветительской деятельности с семьями
воспитанников и социальными институтами»

«Концепция информационно-просветительской работы
по формированию культуры чтения в семьях
воспитанников»

Выполнила: Фомичёва Наталья Юрьевна, воспитатель,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского
округа Королёв Московской области «Средняя общеобразовательная школа №5»
дошкольное отделение №3

г. Королёв, 2023г.

Василий Александрович Сухомлинский говорил: «Если с детства у ребёнка не воспитана любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь - в годы отрочества душа подростка будет пустой, на свет «*божий*» выползает как будто неизвестно откуда взявшееся плохое».

Дошкольное детство важный этап в воспитании внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, которая помогает ему познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова.

В последнее время, согласно социологическим исследованиям выявились следующие негативные тенденции:

- резкое сокращение доли чтения в структуре свободного времени детей из-за того, что телевидение, видео, компьютер практически вытеснили книгу из их жизни;

- исчезновение традиции семейного чтения

- заметное снижение интереса к чтению у дошкольников и младших школьников;

- подмена подлинной детской художественной литературы суррогатами массовой культуры.

Поэтому создание и реализация данной Концепции информационно-просветительской работы по формированию культуры чтения в семьях воспитанников является актуальной и необходимой ступенью не только на пути к успешному обучению в школе, но и во всестороннем развитии дошкольников.

Цель: способствовать формированию у детей стойкого интереса к художественной литературе через укрепление детско-родительских отношений.

Задачи:

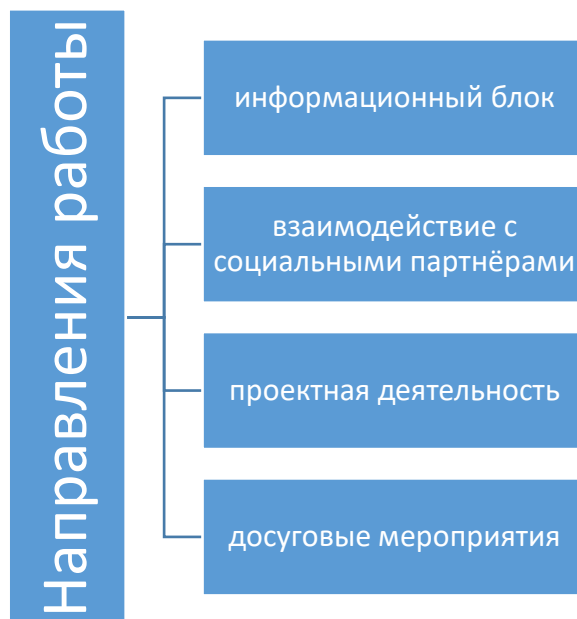
- пропагандировать культуру семейного чтения через знакомство с художественной литературой, приобщая родителей к проблеме детского чтения;

- расширять читательский опыт детей и навык эстетического слушания и восприятия художественных произведений через развитие умения внимательно слушать и понимать содержание литературных произведений;

- воспитывать читателя, способного сопереживать героям, сочувствовать им, откликаться на прочитанное;

- пробуждать у детей желание самостоятельно обращаться к книге, как источнику содержательного и занимательного проведения досуга.





Информационный блок включает в себя мониторинг проблемы на основе анкетирования родителей и опроса детей, памятки для родителей, консультации, буклеты по чтению, книжные выставки.

Систематическое взаимодействие с детской библиотекой, театром юного зрителя, краеведческим музеем помогает расширить знания детей и родителей о жизни и творчестве русских советских писателей и поэтов, дарит эмоциональный отклик от соприкосновения с миром художественной литературы.

Проектная деятельность по ознакомлению детей с народным творчеством, творчеством детских писателей и поэтов предполагает активное участие и помощь родителей. В ходе проектов дети вместе с родителями знакомятся с произведениями и их авторами, пересказывают, учат наизусть, разыгрывают сценки, создают поделки и книжки-малышки, рисуют иллюстрации.

Предлагаемые и реализованные проекты: «Чудесный мир русских народных сказок», «Сказки Владимира Сутеева», «В гости к Маршаку», «Весёлые рассказы Николая Носова», «Сказы Бажова», «Наш друг Сергей Михалков». Желательно, проекты приурочить к юбилейным датам писателей.



Все эти проекты объединяет проект «Читающая гусеничка», куда записываются все прочитанные произведения. Альбом «Читающая гусеничка» (прототип школьного «Читательского дневника») может быть у каждого ребёнка, а может быть общим, групповым.

По завершению проекта проводится досуговое мероприятие в виде конкурса чтецов, утренника, театрализованной постановки, викторины, где подводятся итоги проекта, закрепляются полученные в ходе проекта знания. Родители – постоянные активные участники досугов.



Досуг
"В гости к Незнайке"



Досуг "Кто стучится в
дверь ко мне"

Таким образом, работая в рамках Концепции информационно-просветительской работы по формированию культуры чтения в семьях воспитанников, можно увидеть рост интереса к художественной литературе у детей и родителей, расширение багажа литературных знаний, развитие навыков бережного, созидательного отношения к книгам, восстановление традиций семейного чтения.

Итоговый мониторинг подтверждает вышеизложенный вывод.

